

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Мордовский государственный педагогический
университет имени М.Е. Евсевьева»

Филологический факультет
Кафедра русского языка и методики преподавания русского языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Наименование дисциплины (модуля): Становление норм литературного языка 19 в.
Уровень ОПОП: Бакалавриат

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя
профилями подготовки)

Профиль подготовки: Русский язык. Литература Форма обучения: Заочная

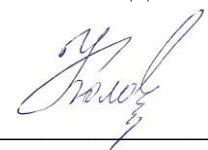
Разработчики:

Трушкина Ю. И., канд. филол. наук, доцент

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 9 от
23.04.2015 года

Зав. кафедрой  Морозова Е. Н.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры,
протокол № 1 от 31.08.2020 года

И. о. зав. кафедрой  Колова С. Д.

1. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины – расширение знаний о становлении норм литературного языка, формирование и развитие у студентов компетенций, позволяющих им осуществлять профессиональную деятельность, направленную на формирование у обучающихся систематизированных знаний в области лингвистики.

Задачи дисциплины:

- формирование целостной системы знаний о законах внутреннего развития русского литературного языка, о процессе становления литературных норм периода XIX в.;
- развитие способности к коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;
- приобретение навыков использования систематизированных теоретических и практических знаний для постановки и решения исследовательских задач в области образования.

2 Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина Б1.В.ДВ.10.01 «Становление норм литературного языка 19 в.» относится к вариативной части учебного плана.

Дисциплина изучается на 6 курсе, в 17 триместре.

Для изучения дисциплины требуется: знание норм современного русского языка на всех его уровнях.

Изучению дисциплины «Становление норм литературного языка 19 в.» предшествует освоение дисциплин (практик):

История русского литературного языка;

Русский язык и культура речи;

Историческая грамматика.

Освоение дисциплины «Становление норм литературного языка 19 в.» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Современный русский литературный язык.

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина «Становление норм литературного языка 19 в.», включает: образование, социальную сферу, культуру.

Освоение дисциплины готовит к работе со следующими объектами профессиональной деятельности:

- обучение;
- воспитание;
- развитие;
- просвещение;
- образовательные системы.

В процессе изучения дисциплины студент готовится к видам профессиональной деятельности и решению профессиональных задач, предусмотренных ФГОС ВО и учебным планом.

3 Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций и трудовых функций (профессиональный стандарт Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)), утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты №544н от 18.10.2013).

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных	
ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов	знать: - основные признаки славянизмов; уметь: - распознавать славянизмы в художественном тексте; - сопоставлять семантическую структуру и стилистическую принадлежности старославянских слов и соотносительных с ними слов современного русского языка; - определять функционально-стилистические особенности употребления славянизмов в художественных текстах разных жанров и эпох; владеть: - навыком лексико-семантического, этимологического анализа славянизмов.

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК) в соответствии с видами деятельности:

ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования

научно-исследовательская деятельность

ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	знать: - терминологический аппарат дисциплины; уметь: - находить и описывать славянизмы в художественных текстах разных жанров и эпох; владеть: - навыками анализа славянизмов.
---	--

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Восемнадцатый период контроля
Контактная работа (всего)	6	6
Лекции	6	6
Самостоятельная работа (всего)	62	62
Виды промежуточной аттестации	4	4
Зачет	4	4
Общая трудоемкость часы	72	72
Общая трудоемкость зачетные единицы	2	2

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание модулей дисциплины

Модуль 1. Становление произносительных, лексических и словообразовательных норм:

Типология норм современного русского языка.

Модуль 2. Становление грамматических норм:

Изменение морфологических норм. Изменение синтаксических норм русского языка.

5.2. Содержание дисциплины: Лекции (6 ч.)

Модуль 1. Становление произносительных, лексических и словообразовательных норм (2 ч.)

Тема 1. Типология норм современного русского языка (2 ч.)

Понятие нормы русского литературного языка. Типы норм русского литературного языка. Вариантность норм русского литературного языка. Изменение произносительных норм русского языка. Изменение лексических норм русского языка. Изменение словообразовательных норм русского языка.

Модуль 2. Становление грамматических норм (4 ч.)

Тема 2. Изменение морфологических норм (2 ч.)

Изменения в роде и падежных формах имен существительных. Изменения в склонении имен прилагательных. Изменения в формах глаголов.

Тема 3. Изменение синтаксических норм русского языка (2 ч.)

Изменения в формах управления в русском языке. Изменения в формах согласования в русском языке.

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

6.1 Вопросы и задания для самостоятельной работы Седьмой семестр (62 ч.)

Модуль 1. Становление произносительных, лексических и словообразовательных норм (30 ч.)

Вид СРС: *Подготовка к практическим / лабораторным занятиям.

Работа с учебным пособием, работа с электронным учебником, работа со словарями и справочниками, составление плана и тезисов ответа, подготовка сообщения к выступлению на практическом занятии. Тематика практических занятий представлена в п. 5.2.

Вид СРС: *Подготовка к контрольной работе

Работа с конспектами лекций, научной, учебной и методической литературой, словарями и справочниками, нормативными документами.

Примерные задания для контрольной работы:

Подготовьте письменную работу на три любые темы. Оформите в виде мультимедийных презентаций.

1. Произношение окончания имен прилагательных на -ий после заднеязычных [к], [г], [х].
2. Влияние социальных факторов на развитие норм литературного языка.
3. Изменения в словообразовании имен существительных с суффиксом -тель.
4. Изменения в словообразовании имен существительных со значением лица.
5. История словообразовательного типа имен существительных с эмоционально-оценочными значениями.
6. Изменения в словообразовании имен существительных с суффиксом -ец со значением «принадлежащий к группе лиц, организаций, сторонник, приверженец какого-либо учения, общественного течения и т. п.».
7. Изменения в словообразовании имен существительных с суффиксом -ик, производимых от основ прилагательных на -и-.
8. Изменения в словообразовании имен существительных с суффиксом -ик, производимых от основ прилагательных на -овый.
9. Изменения в словообразовании имен лиц, обозначаемых по территориальной или национальной принадлежности.
10. Имена существительные с суффиксом -ец в языке XIX века.
11. История дублетных образований типа азиат – азиатец, башкир – башкирец.
12. Изменения в словообразовании отвлеченных имен существительных.
13. Изменения в словообразовании имен существительных с суффиксом -к- (а).

14. Изменения в словообразовании имен существительных с суффиксом -ость.
15. Иноязычные заимствования в системе словообразования имен существительных.
16. Вредные и полезные заимствования.
17. Словотворчество писателей и литературный язык.
18. Причины изменения и колебания ударения.
19. Основные тенденции в развитии русского ударения.
20. Изменения в ударении у глаголов.
21. Произношение орфографического ЧН.

Модуль 2. Становление грамматических норм (32 ч.)

Вид СРС: *Подготовка к практическим / лабораторным занятиям

Работа с учебным пособием, работа с электронным учебником, работа со словарями и справочниками, составление плана и тезисов ответа, подготовка сообщения к выступлению на практическом занятии. Тематика практических занятий представлена в п. 5.2.

Вид СРС: *Подготовка к контрольной работе

Работа с конспектами лекций, научной, учебной и методической литературой, словарями и справочниками, нормативными документами.

Примерные задания для контрольной работы:

Изучив соответствующую лингвистическую литературу, подготовьте презентации по трем из перечисленных ниже вопросов. Проиллюстрируйте примерами из произведений художественной литературы XIX века.

1. Влияние просторечия, говоров и фольклора на грамматическую систему литературного языка.
2. Изменения в употреблении степеней сравнения имен прилагательных.
3. Изменения в склонении притяжательных имен прилагательных.
4. Функционирование местоимений 3-го лица в поэзии XIX века.
5. Дублетные формы склонения у местоимений 3-го лица.
6. Наличие дублетных форм разного характера в парадигме склонения имен числительных.
7. Стабилизация системы форм имен числительных.
8. Рост употребительности форм множественного числа у имен существительных, ранее употреблявшихся только или преимущественно в форме единственного числа.
9. Сокращение употребительности форм множественного числа у имен существительных, ранее широко употреблявшихся в этой форме.
10. Изменения в склонении имен существительных среднего рода с тематическими -ен- и -ес-.
11. История имен прилагательных с суффиксами -н-, -ов-, -ск- в XIX веке.
12. История имен прилагательных на -тельный в конце XVII – начале XIX вв.
13. История имен прилагательных с приставками против- (противу-) и анти-.
14. Изменения в формах прошедшего времени у глаголов с суффиксом -ну-.
15. Изменения в падежных формах имен существительных.
16. Причины варианности в формах слова.
17. Изменения норм при управлении.
18. Конкуренция предложных и беспредложных сочетаний.
19. Вариантность в формах согласования.

7. Тематика курсовых работ(проектов)

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

8. Оценочные средства для промежуточной аттестации

8.1. Компетенции и этапы формирования

Коды компетенций	Этапы формирования
------------------	--------------------

	Курс, семестр	Форма контроля	Модули (разделы) дисциплины
ПК-11	6 курс, Семнадцатый период контроля	Зачет	Модуль 1: Становление произносительных, лексических и словообразовательных норм.
ПК-11 ПК-4	6 курс, Семнадцатый период контроля	Зачет	Модуль 2: Становление грамматических норм.

Сведения об иных дисциплинах, участвующих в формировании данных компетенций:
Компетенция ПК-11 формируется в процессе изучения дисциплин:

Античность и русская литература: творческие параллели, Введение в литературоведение, Введение в языкознание, Жанр фэнтези в детской литературе, Изучение художественного мира русских писателей-постмодернистов в старших классах, Интеграция в сфере филологического образования, Историческая грамматика, История зарубежной литературы, История лингвистических учений, История русского литературного языка, История русской литературы, Классицизм как литературное направление в мировой литературе, Латинский язык, Лексико-семантическая актуализация в русском языке, Литература русского Зарубежья, Литературно-критическая статья как образец комментирования художественного текста, Литературные общности: направления, течения, школы, Методика организации учебных проектов и исследований по русскому языку, Общее языкознание, Организация проектной деятельности школьников в предметной области «Филология», Особенности звуковой и морфологической систем древнерусского языка, Профессиональная компетентность классного руководителя, Психологизм русской литературы, Русская диалектология, Русский глагол в словаре, грамматике и тексте, Русский сентиментализм: теория и методика изучения в школе и вузе, Современная русская поэзия: традиции и новаторство, Современный русский литературный язык, Специфика анализа лирического произведения, Старославянский язык, Стилистика, Творчество поэтов Пушкинской плеяды: сравнительно-сопоставительный подход к изучению, Теория литературы, Филологический анализ текста, Формы и виды учебно-методического проектирования работы учителя-словесника, Фразеологическая идеография, Фразеологические единицы как средство выражения культурно-национального мировосприятия, Явления переходности в грамматике современного русского языка.

Компетенция ПК-4 формируется в процессе изучения дисциплин:

Античность и русская литература: творческие параллели, Вопросы образования и воспитания в художественной и мемуарной литературе конца 19 начала 20 вв., Жанр сонета в литературе Средних веков и Возрождения, Интеграция в сфере филологического образования, История зарубежной литературы, История лингвистических учений, История русского литературного языка, Лексико-семантическая актуализация в русском языке, Литература народов России, Литература русского Зарубежья, Литературное редактирование, Межкультурные связи в аспекте изучения художественного текста, Методика обучения литературе, Методика обучения русскому языку, Мифопоэтика литературы: теория и практика изучения в школе и вузе, Модернизм в зарубежной и русской литературе, Мордовские языки в аспекте межкультурной коммуникации, Основы общей риторики, Основы ортологии, Особенности звуковой и морфологической систем древнерусского языка, Постмодернизм в зарубежной и русской литературе, Практикум по орфографии и пунктуации, Практическая стилистика современного русского языка, Синтез искусств в аспекте изучения зарубежной литературы, Современные средства оценивания результатов обучения, Современный русский

литературный язык, Теоретические основы обучения русскому языку как неродному, Технологии подготовки к итоговому сочинению, Трудные вопросы русского языка: орфография, пунктуация, грамматика, Филологический анализ текста, Фольклор, Фразеологическая идеография, Интеграция литературы и других видов искусства.

8.2. Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания

В рамках изучаемой дисциплины студент демонстрирует уровни овладения компетенциями:

Повышенный уровень:

знает и понимает теоретическое содержание дисциплины; творчески использует ресурсы (технологии, средства) для решения профессиональных задач; владеет навыками решения практических задач.

Базовый уровень:

знает и понимает теоретическое содержание; в достаточной степени сформированы умения применять на практике и переносить из одной научной области в другую теоретические знания; умения и навыки демонстрируются в учебной и практической деятельности; имеет навыки оценивания собственных достижений; умеет определять проблемы и потребности в конкретной области профессиональной деятельности.

Пороговый уровень:

понимает теоретическое содержание; имеет представление о проблемах, процессах, явлениях; знаком с терминологией, сущностью, характеристиками изучаемых явлений; демонстрирует практические умения применения знаний в конкретных ситуациях профессиональной деятельности.

Уровень ниже порогового:

имеются пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, студент допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, не способен продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Уровень сформированности компетенции	Шкала оценивания для промежуточной аттестации	Шкала оценивания по БРС
	Зачет	
Повышенный	зачтено	90 – 100%
Базовый	зачтено	76 – 89%
Пороговый	зачтено	60 – 75%
Ниже порогового	не зачтено	Ниже 60%

Критерии оценки знаний студентов по дисциплине

Оценка	Показатели
Зачтено	Студент знает: основные процессы изучаемой предметной области; закономерности и хронологию становления норм русского литературного языка; Демонстрирует умение объяснять тенденции становления норм русского литературного языка; Владеет научной терминологией курса, способностью к анализу художественных произведений и отражением в них вариативности норм русского языка. Ответ логичен и последователен, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы, выводы доказательны.

Не зачтено	Студент демонстрирует незнание основного содержания дисциплины, обнаруживая существенные пробелы в знаниях учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предлагаемых заданий; затрудняется делать выводы и отвечать на дополнительные вопросы преподавателя.
------------	--

8.3. Вопросы, задания текущего контроля

Модуль 1: Становление произносительных, лексических и словообразовательных норм

ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования

Расскажите о вредных и полезных заимствованиях.

- 1.
2. Приведите примеры изменения произносительных норм русского языка.
3. Назовите процессы изменения словообразовательных норм русского языка.

Модуль 2: Становление грамматических норм

ПК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

1. Расскажите об изменениях в формах родительного падежа единственного числа на -а и на -у в именах существительных мужского рода.
2. Расскажите об изменениях в склонении некоторых качественных и относительных имен прилагательных и притяжательных имен прилагательных на -ин.
3. Расскажите об изменениях в согласовании сказуемого с подлежащим.
4. Расскажите об изменениях в употреблении предлогов благодаря, вопреки, навстречу, по; конкуренции предлогов в и на.

ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования

1. Расскажите об изменениях в управлении глаголов в русском языке.
2. Приведите примеры изменения в падежных формах имен существительных.
3. Расскажите об изменениях в склонении имен прилагательных в русском языке.
4. Расскажите об изменениях в спряжении глаголов.

8.4. Вопросы промежуточной аттестации

Семнадцатый триместр (Зачет, ПК-11, ПК-4)

1. Дайте определение нормы русского литературного языка. Расскажите о природе норм литературного языка
2. Расскажите и проиллюстрируйте вариантность норм русского литературного языка.
3. Расскажите о причинах изменения норм русского литературного языка (закон экономии, закон аналогии, влияние экстралингвистических факторов).
4. Расскажите о сдвиге ударения у глаголов на -ить.
5. Расскажите об изменении ударения у глаголов на -ировать.
6. Охарактеризуйте колебание ударения у возвратных глаголов в формах прошедшего времени.
7. Расскажите о переносе ударения у некоторых приставочных глаголов в формах прошедшего времени.
8. Расскажите о переносе ударения в падежных формах у некоторых имен существительных мужского рода.
9. Расскажите о переносе ударения у форм имен существительных женского рода на -а, -я.
10. Расскажите о переносе ударения у некоторых полных имен прилагательных.
11. Охарактеризуйте колебания в ударении у кратких имен прилагательных во множественном числе.
12. Расскажите об изменениях ударения в предложных сочетаниях.

13. Расскажите о произношении безударного звука на месте орфографического о в словах иноязычного происхождения.

14. Расскажите о произношении окончания имен прилагательных на -ий после заднеязычных [к], [г], [х].

15. Расскажите о произношении возвратного суффикса -сь, -ся и произношении звука [г].

16. Расскажите о произношении орфографического сочетания чн.

17. Расскажите о произношении согласных перед е в словах иноязычного происхождения

18. Охарактеризуйте стилистическую нейтрализацию лексики русского литературного языка.

19. Расскажите об освоении терминологической лексики.

20. Расскажите о конкуренции отдельных синонимических пар.

21. Опишите основные тенденции развития словообразования именных частей речи в русском литературном языке.

22. Расскажите о конкуренции отдельных словообразовательных вариантных форм.

23. Расскажите об изменении рода у сложносокращенных слов.

24. Расскажите об изменениях в формах родительного падежа единственного числа на -а и на -у в именах существительных мужского род

25. Охарактеризуйте колебания в формах предложного падежа имен существительных мужского рода с предлогами в и на.

26. Расскажите об изменениях в формах инфинитива на -ть и -ти.

27. Расскажите об изменениях в формах прошедшего времени у глаголов с суффиксом -ну-.

28. Охарактеризуйте конкуренцию глагольно-именных словосочетаний с предлогом и без предлога.

29. Расскажите о колебаниях в форме управления у глаголов стремления в словосочетаниях, выражающих объектные значения.

30. Охарактеризуйте колебания в формах родительного падежа множественного числа имен существительных мужского, женского и среднего рода.

8.5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Зачет позволяет оценить сформированность компетенций, теоретическую подготовку студента, его способность к творческому мышлению, готовность к практической деятельности, приобретенные навыки самостоятельной работы, умение синтезировать полученные знания и применять их при решении практических задач.

При балльно-рейтинговом контроле знаний итоговая оценка выставляется с учетом набранной суммы баллов.

Собеседование (устный ответ) на зачете

Для оценки сформированности компетенции посредством собеседования (устного ответа) студенту предварительно предлагается перечень вопросов или комплексных заданий, предполагающих умение ориентироваться в проблеме, знание теоретического материала, умения применять его в практической профессиональной деятельности, владение навыками и приемами выполнения практических заданий.

При оценке достижений студентов необходимо обращать особое внимание на:

- усвоение программного материала;
- умение излагать программный материал научным языком;
- умение связывать теорию с практикой;
- умение отвечать на видоизмененное задание;
- владение навыками поиска, систематизации необходимых источников литературы по изучаемой проблеме;
- умение обосновывать принятые решения;
- владение навыками и приемами выполнения практических заданий;

– умение подкреплять ответ иллюстративным материалом.

Письменная контрольная работа

Виды контрольных работ: аудиторные, домашние, текущие, экзаменационные, письменные, графические, практические, фронтальные, индивидуальные.

Система заданий письменных контрольных работ должна:

- выявлять знания студентов по определенной дисциплине (разделу дисциплины);
- выявлять понимание сущности изучаемых предметов и явлений, их закономерностей;
- выявлять умение самостоятельно делать выводы и обобщения;
- творчески использовать знания и навыки.

Требования к контрольной работе по тематическому содержанию соответствуют устному ответу.

Также контрольные работы могут включать перечень практических заданий.

–

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

9.1. Список литературы

Основная литература

1. Захарова, Ю.Г. История русского языка / Ю.Г. Захарова. – 4-е изд., стер. – Москва : Издательство «Флинта», 2017. – 320 с. – Режим доступа: по подписке. – URL <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103501>

2. Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи / Б.Р. Мандель. – Москва : Директ-Медиа, 2014. – Кн. 1. Иллюстрированный учебник. – 490 с. Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>

3. Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи / Б.Р. Мандель. – Москва : Директ-Медиа, 2014. – Кн. 2. Иллюстрированный учебник. – 451 с. Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231842>

4. Нормы русского языка / ред. Л.А. Константинова. – Москва : Флинта, 2010. – 85 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57961>

5. Перепелицына, Ю.Р. Практикум по культуре русской устной и письменной речи (нормативный аспект русского языка) / Ю.Р. Перепелицына ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет». – Ставрополь : СКФУ, 2016. – 243 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=459203>

Дополнительная литература

1. Кобякова, Т.И. Стилистика русского языка и культура речи (сфера профессиональной коммуникации) / Т.И. Кобякова ; Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Уфимский государственный университет экономики и сервиса». – Уфа : Уфимский государственный университет экономики и сервиса, 2013. – 204 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272456>

2. Бондаренко, О.В. Русский язык и культура речи / О.В. Бондаренко, И.В. Кострулева, Е.П. Попова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет». – Ставрополь : СКФУ, 2014. – 246 с. – Режим доступа: по подписке. – URL <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457153>

3. Рязанова, Л.З. Культура речи / Л.З. Рязанова, Н.К. Гарифуллина, Г.С. Гаязова ; Министерство образования и науки России, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Казанский национальный исследовательский технологический университет». – Казань : Издательство КНИТУ, 2013. – 144 с. – Режим доступа: по подписке. – URL

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

- 1.<http://www.slovari.ru> – Сайт Института русского языка им. В. В. Виноградова РАН и издательства «Азбуковник». Словари, форум, ссылки, консультации
- 2.<http://www.gramota.ru> – Справочно-информационный портал Грамота.Ру (русский язык для всех)

11. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля)

При освоении материала дисциплины необходимо:

- спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;
- конкретизировать для себя план изучения материала;
- ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

Сценарий изучения курса:

- проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий;
- регулярно выполняйте задания для самостоятельной работы, своевременно отчитывайтесь преподавателю об их выполнении;
- изучив весь материал, проверьте свой уровень усвоения содержания дисциплины и готовность к сдаче зачета, выполнив задания и ответив самостоятельно на примерные вопросы для промежуточной аттестации.

Алгоритм работы над каждой темой:

- изучите содержание темы вначале по лекционному материалу, а затем по другим источникам;
- прочитайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;
- выпишите в тетрадь основные понятия и категории по теме, используя лекционный материал или словари, что поможет быстро повторить материал при подготовке к промежуточной аттестации;
- составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на аудиторном занятии;
- повторите определения терминов, относящихся к теме;
- продумайте примеры и иллюстрации к обсуждению вопросов по изучаемой теме;
- подберите цитаты ученых, общественных деятелей, публицистов, уместные с точки зрения обсуждаемой проблемы;
- продумывайте высказывания по темам, предложенным к аудиторным занятиям.

Рекомендации по работе с литературой:

- ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и определите основной метод изложения материала того или иного источника;
- составьте собственные аннотации к другим источникам, что поможет при подготовке рефератов, текстов речей, при подготовке к промежуточной аттестации;
- выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной темы;
- проработайте содержание источника, сформулируйте собственную точку зрения на проблему с опорой на полученную информацию.

12. Перечень информационных технологий

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе используется программное обеспечение, позволяющее осуществлять поиск, хранение, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители, организацию взаимодействия в реальной и виртуальной

образовательной среде.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

121 Перечень программного обеспечения (обновление производится по мере появления новых версий программы)

1. Microsoft Windows 7 Pro
2. Microsoft Office Professional Plus 2010
3. 1С: Университет ПРОФ

122 Перечень информационных справочных систем (обновление выполняется еженедельно)

1. Информационно-правовая система «ГАРАНТ» (<http://www.garant.ru>)
2. Справочная правовая система «КонсультантПлюс» (<http://www.consultant.ru>)

123 Перечень современных профессиональных баз данных

1. Электронная библиотечная система Znanium.com(<http://znanium.com/>)
2. Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru>)

13. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для проведения практических занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, № 317.

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Наборы демонстрационного оборудования: автоматизированное рабочее место в составе (компьютер, системный блок, монитор, фильтр сетевой, мышь, клавиатура), интерактивная доска, проектор универсальный (кабель, крепление).

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Помещение для самостоятельной работы.

Читальный зал, № 101.

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер 10 шт., проектор с экраном 1 шт., многофункциональное устройство 1 шт., принтер 1 шт.).

Учебно-наглядные пособия:

Учебники и учебно-методические пособия, периодические издания, справочная литература.

Стенды с тематическими выставками.